

\*1978 in Wien, Österreich

2004–2008 Studium der bildenden Kunst an der Akademie der bildenden Künste Wien  
und der Glasgow School of Art in Glasgow, Schottland  
Diplom im Juni 2008

2004/05 Schule für künstlerische Photographie, Friedl Kubelka

Lebt und arbeitet derzeit in Wien

### Preise/Stipendien/Förderungen:

2016 Artist in Residence, Swatch Art Hotel, Shanghai, China  
2014 Studienaufenthalt Budapest, Budapest Galeria, Stipendium der Stadt Wien  
2013 StartStipendium Bildende Kunst, bm:ukk  
Honorary Mention | 9ème Biennale Internationale de Gravure Contemporaine, Liège, BE  
2012 Theodor-Körner Förderpreis  
2011 Auslandsatelierstipendium des bm:ukk, Chengdu, China  
Atelierstipendium ARE (Artist Residencies Enschede), Niederlande  
2010 Arbeits- und Aufenthaltsstipendium / Artist in Residence 2010, Ateljé Stundars, Finnland  
(Council of Swedish Education and Culture in Ostrobothnia)  
2008 1.Preis XV Internationale Grafik Triennale, Frechen, Deutschland  
Projektförderungsstipendium der Akademie der bildenden Künste, Wien

### Sammlungsankäufe

Artothek des Bundes (2011, 2014)  
Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, Wien (2011)  
Sammlung der Kulturabteilung der Stadt Wien | MUSA (2012)

### Einzelausstellungen

2015 Mechanics&Mapping, Darger HQ, Lincoln, US  
2014 Aa-Zy, Von der Poetik des enzyklopädischen Bildes, MUSA, Startgalerie, Wien, A  
2013 Falling Off the Grid – Archeology of the Future, UbikSpace, Wien, A  
2011 Of Other Spaces, Enjoy the Crisis, Enschede, NL  
2010 Sophie Dvořák-Graphische Arbeiten, Galerie Hartmann, Wien, A  
Mapping the Land of Heroes, Ateljé Stundars, FI

### Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

2016 Stadt~Land, Galerie3, Klagenfurt, A  
2015 Multiplikation und Reduktion, Galerie im Traklhaus, Salzburg / MAERZ, Linz, A  
Das Als-Ob Prinzip, Magazin4, Bregenz, A  
Import/Export, im Rahmen von Offspace/Onspace, mo.ë / Essl Museum, A  
2014 Sophie Dvořák & Doris Moser, Massolith, Budapest, HU  
Inattentional Blindness, Galeri Zilberman+, Istanbul, TK  
2013 Schritt für Schritt. erproben · einüben · auftreten · wiederholen, Galerie 5020, Salzburg, A  
Brain One and Two go for a Walk, CIAT, Berlin, D  
Curators' Network Meeting – Präsentation der künstl. Arbeiten, Kusthalle Exnergasse, Wien, A  
La 9e Biennale Internationale de Gravure Contemporaine, Museum of Fine Arts Liège, BE  
2012 Transmigration/Oriental Cercle, Chinesisch-Österreichisches Austauschprogramm 2000-2012,  
Art Exhibition Hall/ SWJTU, Chengdu, CHINA  
Young Art on Paper, Xhibit, Akademie der bildenden Künste, Wien  
Nicht nur ein Bild, sondern eine ganze Welt, Kunstraum NOE, Wien, A

- 2011 Platte X, mo.ë, Wien, A  
2010 Anonyme Zeichner-Archiv, Uferhallen, Berlin, D  
Synchronisation, Galerie Hartmann, Wien, A  
2009 Anonyme Zeichner-Archiv, LISTE09 The Young Art Fair, Basel, CH  
Tombolare, Happening und Ausstellung, Udk Berlin, D (Publikation)  
2008 Night of 1.000 Drawings, Artists Space, New York, USA  
Anonymous Drawings N°9, Berlin, D  
XV. Internationale Grafik Triennale Frechen, D  
Diplomarbeiten 07.08. Akademie der bildenden Künste Wien, A  
Kapital – Körper – Konventionen, forumschlosswolkersdorf, NOE, A  
Wir sind schlecht im Jetzt, contemporary, Wien, A

## **Publikationen**

Sophie Dvořák–Kartographische Arbeiten

Herausgeber Galerie Traklhaus, anlässlich der Ausstellung Multiplikation und Reduktion, 2015

Aa–Zy | Von der Poetik des enzyklopädischen Bildes, Sophie Dvořák

Katalog, erschienen zur gleichnamigen Einzelausstellung im MUSA, 2014

Brain One and Two go for a Walk, Sophie Dvořák und Andrea Salzmann

erschienen im Verlag Bibliothek der Provinz, 2013